## Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Средняя общеобразовательная школа № 25 им. 70-летия нефти Татарстана» города Альметьевска Республики Татарстан

«PACCMOTPEHO»

Руководитель МО /Валиуллина Э.Ф../

Протокол №1

от «31»\_августа 2020г.

«СОГЛАСОВАНО»

Заместитель директора

Дия Сабитова Г.И./

«31» августа 2020 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МБОУ «СОШ №25 им 70-летия нефти Татарстана» Г.Н. Сагдиева

Приказ № 255 «31» августа 2020 г.

# РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературе для 5-9 классов

Уровень образования: основное общее образование

Период освоения рабочей программы: 5 лет

## Разработчики:

Валиуллина Э.Ф. Зинатуллина Г.Р. Волкова Р.Х. Ахметзянова Л.М. Рахимова Л.Р.

## Планируемые результаты освоения учебного программы (ФГОС).

## ЛИЧНОСТНЫЕ

У учащихся будут сформированы:

Российская гражданская идентичность (патриотизм, уважение к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувство ответственности и долга перед Родиной, идентификация себя в качестве гражданина России, субъективная значимость использования русского языка и языков народов России, осознание и ощущение личностной сопричастности судьбе российского народа), сопричастность истории народов и государств, находившихся на территории современной России);

Готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; Развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость,

Сформированность ответственного отношения к учению; уважительного отношения к труду, наличие опыта участия в социально значимом труде.

Сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания (идентификация себя как полноправного субъекта общения, готовность к конструированию образа партнера по диалогу, готовность к конструированию образа допустимых способов диалога, готовность к конструированию процесса диалога как конвенционирования интересов, процедур, готовность и способность к ведению переговоров).

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ**

#### Регулятивные:

Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

Учащиеся научатся:

анализировать существующие и планировать будущие образовательные результаты;

идентифицировать собственные проблемы и определять главную проблему;

выдвигать версии решения проблемы, формулировать гипотезы, предвосхищать конечный результат;

ставить цель деятельности на основе определенной проблемы и существующих возможностей;

формулировать учебные задачи как шаги достижения поставленной цели деятельности;

обосновывать целевые ориентиры и приоритеты ссылками на ценности, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов.

Учащиеся получат возможность научиться:

самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

определять необходимые действие(я) в соответствии с учебной и познавательной задачей и составлять алгоритм их выполнения;

обосновывать и осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;

определять/находить, в том числе из предложенных вариантов, условия для выполнения учебной и познавательной задачи;

выстраивать жизненные планы на краткосрочное будущее (заявлять целевые ориентиры, ставить адекватные им задачи и предлагать действия, указывая и обосновывая логическую последовательность шагов);

выбирать из предложенных вариантов и самостоятельно искать средства/ресурсы для решения задачи/достижения цели;

составлять план решения проблемы (выполнения проекта, проведения исследования);

определять потенциальные затруднения при решении учебной и познавательной задачи и находить средства для их устранения;

описывать свой опыт, оформляя его для передачи другим людям в виде технологии решения практических задач определенного класса;

планировать и корректировать свою индивидуальную образовательную траекторию;

соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.

определять совместно с педагогом и сверстниками критерии планируемых результатов и критерии оценки своей учебной деятельности;

систематизировать (в том числе выбирать приоритетные) критерии планируемых результатов и оценки своей деятельности;

отбирать инструменты для оценивания своей деятельности, осуществлять самоконтроль своей деятельности в рамках предложенных условий и требований;

оценивать свою деятельность, аргументируя причины достижения или отсутствия планируемого результата;

находить достаточные средства для выполнения учебных действий в изменяющейся ситуации и/или при отсутствии планируемого результата;

работая по своему плану, вносить коррективы в текущую деятельность на основе анализа изменений ситуации для получения запланированных характеристик продукта/результата;

устанавливать связь между полученными характеристиками продукта и характеристиками процесса деятельности и по завершении деятельности предлагать изменение характеристик процесса для получения улучшенных характеристик продукта;

сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно.

оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения.

определять критерии правильности (корректности) выполнения учебной задачи;

анализировать и обосновывать применение соответствующего инструментария для выполнения учебной задачи;

свободно пользоваться выработанными критериями оценки и самооценки, исходя из цели и имеющихся средств, различая результат и способы действий;

оценивать продукт своей деятельности по заданным и/или самостоятельно определенным критериям в соответствии с целью деятельности;

обосновывать достижимость цели выбранным способом на основе оценки своих внутренних ресурсов и доступных внешних ресурсов;

фиксировать и анализировать динамику собственных образовательных результатов;

владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной;

анализировать собственную учебную и познавательную деятельность и деятельность других обучающихся в процессе взаимопроверки; соотносить реальные и планируемые результаты индивидуальной образовательной деятельности и делать выводы;

принимать решение в учебной ситуации и нести за него ответственность;

самостоятельно определять причины своего успеха или неуспеха и находить способы выхода из ситуации неуспеха;

ретроспективно определять, какие действия по решению учебной задачи или параметры этих действий привели к получению имеющегося продукта учебной деятельности;

демонстрировать приемы регуляции психофизиологических/ эмоциональных состояний для достижения эффекта успокоения (устранения эмоциональной напряженности), эффекта восстановления (ослабления проявлений утомления), эффекта активизации (повышения 14 психофизиологической реактивности).

#### Познавательные

Учащиеся научатся:

определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы.

подбирать слова, соподчиненные ключевому слову, определяющие его признаки и свойства;

выстраивать логическую цепочку, состоящую из ключевого слова и соподчиненных ему слово;

объединять предметы и явления в группы по определенным признакам, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;

выделять явление из общего ряда других явлений;

определять обстоятельства, которые предшествовали возникновению связи между явлениями, из этих обстоятельств выделять определяющие, способные быть причиной данного явления, выявлять причины и следствия явлений;

строить рассуждение от общих закономерностей к частным явлениям и от частных явлений к общим закономерностям;

строить рассуждение на основе сравнения предметов и явлений, выделяя при этом общие признаки;

излагать полученную информацию, интерпретируя ее в контексте решаемой задачи;

самостоятельно указывать на информацию, нуждающуюся в проверке, предлагать и применять способ проверки достоверности информации;

вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;

объяснять явления, процессы, связи и отношения, выявляемые в ходе познавательной и исследовательской деятельности (приводить объяснение с изменением формы представления; объяснять, детализируя или обобщая; объяснять с заданной точки зрения); выявлять и называть причины события, явления, в том числе возможные / наиболее вероятные причины, возможные последствия заданной причины, самостоятельно осуществляя причинно-следственный анализ;

делать вывод на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией или самостоятельно полученными данными.

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.

Учащиеся получат возможность научиться: обозначать символом и знаком предмет и/или явление;

определять логические связи между предметами и/или явлениями, обозначать данные логические связи с помощью знаков в схеме;

создавать абстрактный или реальный образ предмета и/или явления;

строить модель/схему на основе условий задачи и/или способа ее решения;

создавать вербальные, вещественные и информационные модели с выделением существенных характеристик объекта для определения способа решения задачи в соответствии с ситуацией;

преобразовывать модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область;

переводить сложную по составу (многоаспектную) информацию из графического или формализованного (символьного) представления в текстовое, и наоборот;

строить схему, алгоритм действия, исправлять или восстанавливать неизвестный ранее алгоритм на основе имеющегося знания об объекте, к которому применяется алгоритм; строить доказательство: прямое, косвенное, от противного;

анализировать/рефлексировать опыт разработки и реализации учебного проекта, исследования (теоретического, эмпирического) на основе предложенной проблемной ситуации, поставленной цели и/или заданных критериев оценки продукта/результата.

находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности); ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст; устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

резюмировать главную идею текста;

преобразовывать текст, «переводя» его в другую модальность, интерпретировать текст критически оценивать содержание и форму текста;

умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

определять свое отношение к природной среде;

анализировать влияние экологических факторов на среду обитания живых организмов; проводить причинный и вероятностный анализ экологических ситуаций;

прогнозировать изменения ситуации при смене действия одного фактора на действие другого фактора;

распространять экологические знания и участвовать в практических делах по защите окружающей среды;

выражать свое отношение к природе через рисунки, сочинения, модели, проектные работы. определять необходимые ключевые поисковые слова и запросы;

осуществлять взаимодействие с электронными поисковыми системами, словарями;

формировать множественную выборку из поисковых источников для объективизации результатов поиска;

соотносить полученные результаты поиска со своей деятельностью.

#### Коммуникативные

Учащиеся научатся:

организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;

определять возможные роли в совместной деятельности; — играть определенную роль в совместной деятельности; — принимать позицию собеседника, понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты; гипотезы, аксиомы, теории; — определять свои действия и действия партнера, которые способствовали или препятствовали продуктивной коммуникации; — строить позитивные отношения в процессе учебной и познавательной деятельности; — корректно и аргументированно отстаивать свою точку зрения, в дискуссии уметь выдвигать контраргументы, перефразировать свою мысль (владение механизмом эквивалентных

замен); – критически относиться к собственному мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения (если оно таково) и корректировать его; – предлагать альтернативное решение в конфликтной ситуации; – выделять общую точку зрения в дискуссии; – договариваться о правилах и вопросах для обсуждения в соответствии с поставленной перед группой задачей; – организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, распределять роли, договариваться друг с другом и т. д.); – устранять в рамках диалога разрывы в коммуникации, обусловленные непониманием/неприятием со стороны собеседника задачи, формы или содержания диалога.

осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

определять задачу коммуникации и в соответствии с ней отбирать речевые средства;

отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);

представлять в устной или письменной форме развернутый план собственной деятельности;

соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей;

высказывать и обосновывать мнение (суждение) и запрашивать мнение партнера в рамках диалога;

принимать решение в ходе диалога и согласовывать его с собеседником;

создавать письменные «клишированные» и оригинальные тексты с использованием необходимых речевых средств;

использовать вербальные средства (средства логической связи) для выделения смысловых блоков своего выступления;

использовать невербальные средства или наглядные материалы, подготовленные/отобранные под руководством учителя;

делать оценочный вывод о достижении цели коммуникации непосредственно после завершения коммуникативного контакта и обосновывать его.

Учащиеся получат возможность научиться:

целенаправленно искать и использовать информационные ресурсы, необходимые для решения учебных и практических задач с помощью средств ИКТ;

выбирать, строить и использовать адекватную информационную модель для передачи своих мыслей средствами естественных и формальных языков в соответствии с условиями коммуникации;

выделять информационный аспект задачи, оперировать данными, использовать модель решения задачи;

использовать компьютерные технологии (включая выбор адекватных задаче инструментальных программно-аппаратных средств и сервисов) для решения информационных и коммуникационных учебных задач, в том числе: вычисление, написание писем, сочинений, докладов, рефератов, создание презентаций и др.;

использовать информацию с учетом этических и правовых норм;

создавать информационные ресурсы разного типа и для разных аудиторий, соблюдать информационную гигиену и правила информационной безопасности.

#### ПРЕДМЕТНЫЕ

#### 5 класс

Ученик научится:

-по фонетике и графике: выделять в слове звуки и характеризовать их, различать ударные и безударные гласные; не смешивать звуки и буквы; свободно пользоваться алфавитом, в частности в работе со словарями;

- -по орфоэпии: правильно произносить гласные, согласные и их сочетания в составе слов; заимствованные слова; употребительные слова изученных частей речи; лингвистические термины; пользоваться толковым словарем;
- по морфемике: выделять морфемы на основе смыслового и словообразовательного анализа слова; подбирать однокоренные слова с учетом значения слов; понимать различия в значении однокоренных слов, вносимые
- приставками и суффиксами; по типичным суффиксам и окончанию определять изученные части речи и их формы;
- -по морфологии: различать части речи; знать и верно указывать морфологические признаки глаголов, имен существительных, прилагательных; знать, как изменяются эти части речи, уметь склонять, спрягать, образовывать формы наклонения и др.;
- по орфографии: понимать значение письма и правописания для жизни людей; замечать орфограммы корня и дифференцировать их; владеть правилами обозначения на письме проверяемых и непроверяемых произношением гласных и согласных; о-ё после шипящих в корне, чередующиеся гласные в корне; знать неизменяемые приставки, приставки на з(с) и верно их писать; знать смешиваемые при письме безударные окончания существительных,
- прилагательных и глаголов, уметь обнаруживать их в тексте и владеть способом определения верного написания; верно употреблять разделительные ь-ъ, букву ь после шипящих в конце существительных и глаголов, не с глаголами;
- по синтаксису: вычленять словосочетания из предложения, определяя главное и зависимое слова; характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ; составлять простые и сложные предложения изученных видов по заданным схемам; интонационно правильно произносить предложения изученных синтаксических конструкций;
- -по пунктуации: правильно ставить знаки препинания в конце предложения; соблюдать пунктуацию в предложениях с однородными членами, союзами и, а, но, а также при бессоюзной связи; ставить двоеточие после обобщающего слова в предложениях с однородным членами; разделять запятой части сложного предложения; выделять прямую речь, стоящую до и после слов автора; ставить тире между подлежащим и сказуемым при выражении главных членов именем существительным в именительном падеже.

Ученик получит возможность научиться:

оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
 осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
 участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта.

#### 6 класс

Ученик научится:

- понимать роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- осознавать смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- -знать основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официальноделового стилей, языка художественной литературы;
- -знать особенность основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- знание признаков текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- знать основные единицы языка, их признаки;
- знать основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы

#### речевого этикета;

- уметь различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- уметь определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- -уметь опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- уметь объяснять с помощью словаря значение слов с национальнокультурным компонентом;
- -адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающее, ознакомительное, просмотровое);
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- -свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме);
- -адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- -соблюдать в практике письма основные правила орфографии и пунктуации;
- увеличивать словарный запас; расширять круг используемых грамматических средств. Ученик получит возможность научиться:
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
   опознавать различные выразительные средства языка;
   осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
   характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;
   использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова.

## 7 класс

Ученик научится:

- -Знать определения основных изучаемых в 7 классе языковых единиц, речеведческих понятий;
- Осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения;
- По морфологии: уметь различать части речи; уметь верно указывать постоянные и непостоянные морфологические признаки изученных в 7 классе частей речи (причастия, деепричастия, наречия, категории состояния, предлога, союза, частицы, междометия).
- По орфографии: уметь находить в словах изученные орфограммы, обосновывать их выбор, правильно писать слова с изученными орфограммами; находить и исправлять орфографические ошибки (н/нн в причастиях и наречиях, правописание суффиксов причастий и деепричастий, правописание наречий, правописание производных предлогов, правописание союзов, правописание частиц и омонимичных им самостоятельных частей речи, правописание не с различными частями речи, правописание частиц НЕ и НИ); правильно писать изученные в VII

классе слова с непроверяемыми орфограммами.

-По синтаксису и пунктуации: уметь выделять запятыми определения, выраженные причастными оборотами (стоящими после существительного), обстоятельства, выраженные деепричастными

оборотами; составлять предложения с причастными и деепричастными оборотами.

- -По развитию связной речи: уметь адекватно воспринимать и создавать тексты публицистического стиля на доступные темы; подробно и сжато излагать повествовательные тексты с элементами описания (как письменно, так и устно) внешности человека, процессов труда; описывать человека, процессы труда; писать рассказы на предложенные сюжеты; сочинения-рассуждения (на материале жизненного опыта учащихся) ,грамотно и четко рассказывать о произошедших событиях, аргументировать свои выводы.
- Уметь производить морфологический разбор частей речи, изученных в VII классе (причастие, деепричастие, наречие, категория состояния. предлог, частица, союз), синтаксический разбор предложений с причастным и деепричастным оборотами (в простейших случаях), а также сложных предложений с изученными союзами; соблюдать нормы литературного языка в пределах изученного материала Уметь производить лингвистический анализ текстов разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности, проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в процессе практической речевой деятельности.

Ученик получит возможность научиться:

— оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; — осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; — участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта; — использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова; — самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; — самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

### 8 класс

Ученик научится:

- иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли русского языка в жизни человека и общества;
- понимать место русского языка в системе гуманитарных наук и роли его в образовании в целом:
- -усваивать основных научных знаний о русском языке; понимать взаимосвязь его уровней и единиц;
- осваивать базовые понятия лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык
- художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функциональносмысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- -овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета; использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

- -распознавать и анализировать основные единицы языка, грамматические категории языка, уместное употреблять языковые единицы адекватно ситуации речевого общения;
- (фонетический, проводить различные виды анализа слова морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксический словосочетания и предложения, многоаспектный анализ с точки зрения его основных признаков принадлежности определённым функциональным структуры, К особенностей оформления, разновидностям языка, языкового использования выразительных средств языка;
- -понимать коммуникативно-эстетические возможности лексической и грамматической синонимии и использовать их в собственной речевой практике;
- осознавать эстетическую функцию русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Ученик получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- -оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- -самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- -самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

#### 9 класс

Выпускник научится:

- иметь представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры в жизни человека и общества;
- понимать место русского языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом; усваивать основные научные знания о русском языке, понимать взаимосвязь его уровней и единиц; осваивать базовые понятия лингвистики и ее основных разделов; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная, монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь; научный, публицистический, официальноделовой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение; текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладевать основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавать и анализировать единицы языка, грамматические категории языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения; понимать коммуникативно-эстетические возможности

лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

 осознавать эстетическую функцию русского языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их; оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры; осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

#### 5 класс

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Шипящие и ц. Фонетический разбор слова. Звукопись. Графика как раздел науки о языке. Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных.

Орфоэпия как раздел лингвистики.

Морфемика и словообразование

Морфемика как раздел лингвистики. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Понятие об этимологии.

Лексикология и фразеология

Лексикология как раздел лингвистики. Слово как единица языка. Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Переносное значение слов как основа тропов. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Словари синонимов и антонимов русского языка.

Морфология

Морфология как раздел грамматики. Самостоятельные (знаменательные) части речи.

Общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного, имени прилагательного, местоимения, глагола, наречия. Служебные части речи. Проведение морфологического разбора слов разных частей речи.

Синтаксис

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения, главные и второстепенные члены. Структурные типы простых предложений: двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, предложения осложнённой и неосложнённой структуры. Однородные члены предложения, обращение.

Классификация сложных предложений. Прямая речь.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография как система правил правописания. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Употребление прописной и строчной буквы.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, диалоге.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет...

#### 6 класс

Язык. Речь. Общение

Русский язык – один из развитых языков мира. Язык, речь, общение. Ситуация общения. Развитие речи (далее P.P.). Определение схемы ситуации общения.

#### Текст

Текст, его особенности. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Текст и стили речи. Официально-деловой стиль.

## Лексика. Культура речи

Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Общеупотребительные слова. Профессионализмы. Диалектизмы. Исконно русские и заимствованные слова. Неологизмы. Устаревшие слова. Словари. Повторение.

Приемы сжатия текста. Составление словарной статьи по образцу.

## Фразеология. Культура речи

Фразеологизмы. Источники фразеологизмов. Р.Р. Конструирование текста с использованием фразеологизмов.

## Словообразование. Орфография. Культура речи

Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.

Правописание чередующихся гласных а и о в корнях -кас- – -кос-, -гар- – -гор-, -зар- – зор-. Правописание букв ы и и после приставок на согласные. Гласные в приставках пре- и при-. Соединительные гласные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Морфемный и словообразовательный разбор слова.

Описание помещения. Составление рассказа по рисункам.

#### Морфология. Орфография. Культура речи

#### Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на -мя. Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имен существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический разбор имени существительного. Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных -чик (-щик). Правописание гласных в суффиксах -ек и –ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Повторение.

# Р.Р. Написание письма. Составление текста-описания по личным впечатлениям. **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Описание природы. Степени сравнения имен прилагательных. Разряды прилагательных по значению. Морфологический разбор имени прилагательного. Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных. Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Повторение.

Р.Р. Описание природы: основная мысль, структура описания, языковые средства, используемые в описании.

#### Имя числительное

Имя числительное как часть речи. Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа. Дробные числительные. Собирательные числительные. Морфологический разбор имени числительного. Повторение.

Р.Р. Стиль текста. Составление текста объявления.

#### Местоимение

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Местоимения и другие части речи. Морфологический разбор местоимения. Повторение.

Р.Р. Составление рассказа от первого лица. Анализ текста.

#### Глагол

Глагол как часть речи. Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Употребление наклонений. Безличные глаголы. Морфологический разбор глагола. Правописание гласных в суффиксах глагола.

Составление текста с глаголами условного наклонения. Рассказ по рисункам. Составление текста-рецепта.

#### 7 класс

Русский язык как развивающееся явление (1 ч)

Повторение пройденного в 5-6 классах (7 часов)

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разборы. Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.

Тексты и стили

Текст. Стили литературного языка. Тип речи. Диалог. Виды диалогов. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

## МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ

Причастие

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Текстообразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Умение правильно ставить ударение в полных и кратких страда тельных причастиях (принесённый, принесён, принесена, принесено, принесены), правильно употреблять причастия с суффиксом -ся, согласовывать причастия с определяемыми существительными, строить предложения с причастным оборотом.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Устный пересказ исходного текста с описанием внешности. Выборочное изложение текста с описанием внешности. Описание внешности знакомого по личным впечатлениям, по фотографии.

Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

## Деепричастие

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Текстообразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Рассказ по картине.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Текстообразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на -о и -е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы я в наречиях на -о и -е.

Буквы о я е после шипящих на конце наречий. Суффиксы -о и -а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ъ после шипящих на конце наречий.

Умение правильно ставить ударение в наречиях. Умение использовать в речи наречиясинонимы и антонимы.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Учебно-научная речь(3 часа)

Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад. Текст учебно-научного стиля. Отзыв о прочитанной книге. Текст учебного доклада.

Категория состояния (4 часа)

Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Выборочное изложение текста с описанием состояния человека или природы.

СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (1 ч)

Предлог (11 часов)

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Текстообразующая роль предлогов.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз (19 часов)

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составе союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы — соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Текстообразующая роль союзов.

Слитные и раздельные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Умение пользоваться в речи союзами-синонимами.

Устное рассуждение на дискуссионную тему; его языковые особенности.

Частица (15 часов)

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении.

Формообразующие и смысловые частицы. Текстообразующая роль частиц.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Рассказ по данному сюжету.

Междометие. Звукоподражательные слова (2 часа)

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Звукоподражательные слова и их отличие от междометий. Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий. Запятая и восклицательный знак при

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5-7 классах(7 часов)

Разделы науки о языке. Текст. Стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология.

#### 8 класс

Введение.

междометиях.

Русский язык в современном мире

Повторение изученного в 5-7 классах.

Пунктуация и орфография, знаки препинания в сложном предложении. Система частей речи в русском языке. Принципы выделения частей речи. Слитное и раздельное написание НЕ с различными частями речи. Буквы Н и НН в суффиксах имен прилагательных, причастий и наречий.

Синтаксис и пунктуация. Культура речи.

Знаки препинания при однородных членах, причастных и деепричастных оборотах. Грамматическая основа предложения.

Текст как единица синтаксиса.

Словосочетание и предложение.

Повторение пройденного материала о словосочетании в 5 классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные). Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Виды и средства синтаксической связи Способы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Основные признаки словосочетания: смысловая и грамматическая связь. Предложение как основная единица синтаксиса. Основные признаки предложения и его отличие от других языковых единиц. Виды предложений по цели и эмоциональной окраске.

Простое предложение.

Повторение пройденного материала о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения. Основные виды простого предложения. Прямой и обратный порядок слов в предложении. Логическое ударение. Интонация

Двусоставные предложения.

Главные члены предложения.

Повторение пройденного материала о подлежащем. Способы его выражения. Особые случаи согласования подлежащего и сказуемого. Повторение изученного о сказуемом. Виды сказуемого: простое глагольное, составное глагольное, составное именное. Способы выражения простого глагольного сказуемого. Составное глагольное сказуемое. Способы его выражения. Составное именное сказуемое. Способы его выражения. Особенности связи подлежащего и сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.

Второстепенные члены предложения.

Повторение изученного материала о второстепенных членах предложения. Дополнение как второстепенный член предложения. Способы его выражения. Дополнение прямое и косвенное. 8 Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Определения: согласованные, несогласованные. Трудные случаи согласования определения с определяемым словом. Способы выражения определений. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Способы выражения обстоятельств. Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.

Односоставные предложения

Понятие об односоставных предложениях. Основные виды односоставных предложений по строению и значению. Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Определенно-личные предложения, их структура и смысловые особенности. Неопределенно-личные предложения и их особенности. Безличные предложения и их особенности. Назывные предложения и их смысловые и структурные особенности. Полные и неполные предложения. Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и сложном предложении. Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.

Простое осложнённое предложение.

Однородные члены предложения.

Повторение изученного материала об однородных членах предложения. Средства связи однородных членов предложения. Интонационные и пунктуационные особенности предложений с однородными членами. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

Обособленные члены предложения

предложения. Понятие об обособлении второстепенных членов Обособление согласованных определений. Несогласованные определения обособление. Обособление приложений. Обособленные обстоятельства. Обособление обстоятельств, выраженных деепричастными оборотами и одиночными деепричастиями. Обособление обстоятельств, выраженных существительными с предлогами. Обособление уточняющих предложения. Уточняющие, поясняющие, присоединительные предложения, их смысловая и интонационная особенность. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая Обособление роль. дополнений.

Слова, грамматически не связанные с членами предложения.

Обращение. Повторение изученного материала об обращении. Обращение, его функции и способы выражения. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях.

Вводные и вставные конструкции. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Особенности употребления вставных конструкций. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий. Чужая речь. Повторение изученного материала о прямой речи и диалоге.

Понятие о чужой речи. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.

Повторение изученного в 8 классе.

Разделы науки о языке. Орфография. Пунктуация. Лексика. Фонетика. Словообразование. Морфология. Синтаксис.

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

#### 9 класс

Общие сведения о языке. Международное значение русского языка

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык — национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык — язык русской художественной литературы. Русский язык как развивающееся явление. *Лексические и фразеологические новации последних лет.* Понятие о русском литературном языке и его нормах. Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей. Наука о русском языке и ее основные разделы. *Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах*.

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Фонетика. Орфоэпия.

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Элементы фонетической транскрипции.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Правильное произношение слов и интонирование предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических и интонационных норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания. Орфоэпический словарь.

Лексика и фразеология.

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова как явления фразеологической системы.

Понятие об этимологии, истории происхождения слов и фразеологизмов. Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Употребление лексических средств в соответствии со значением, сферой и ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Работа со словарями.

Морфемика. Словообразование.

Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Словообразующие и формообразующие морфемы. Окончание как формообразующая морфема. Приставка, суффикс как словообразующие морфемы. Корень. Однокоренные слова. Чередование гласных и согласных в корнях слов. Варианты морфем. Словообразовательный словарь.

Возможность исторических изменений в структуре слова. Понятие об этимологии. Этимологический словарь.

Осмысление морфемы как значимой единицы языка. Осознание роли морфем в процессах формо- и словообразования. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Основные выразительные средства морфемики и словообразования.

Морфология.

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Употребление форм слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

**Орфография как система правил правописания**. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и раздельные написания. Употребление прописной и строчной буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм. Орфографические словари и справочники.

Пунктуация как система правил правописания. Знаки препинания и их функции. Знаки препинания в конце предложения. Знаки препинания в простом неосложнённом предложении. Знаки препинания в простом осложнённом предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания при прямой речи, диалоге.

Овладение орфографической и пунктуационной зоркостью. Соблюдение основных орфографических и пунктуационных норм в письменной речи. Опора на фонетический, морфемный и морфологический анализ при выборе правильного написания слова. Опора на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении. Использование орфографических словарей и справочников по правописанию.

Синтаксис.

## Словосочетание. Простое предложение.

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (*предикативная*) основа предложения. Предложения простые и сложные. Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения. Предложения двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, полные и неполные. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения. Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции. Способы передачи чужой речи.

## Текст.

Текст. Основные признаки текста. Смысловая и композиционная цельность, связность текста. Композиционно-жанровое разнообразие текстов. Тема текста, его основная мысль. Тема, коммуникативная установка. Микротема текста. Деление текста на смысловые части и основные средства связи между ними.

**Функциональные разновидности языка.** *Стили речи*: разговорный, художественный, деловой; их основные признаки; сфера употребления в речи, характерные языковые средства (из числа изученных учащимися). Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа).

**Повествование, описание, рассуждение как функционально- смысловые типы речи.** Их особенности, отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

- а) художественного и делового повествования; б) описания предмета;
- в) рассуждения-доказательства; г) оценочных суждений.

Композиционные формы: деловая инструкция (как что-либо делать), объявление. Основные требования к изложению (подробному и сжатому) и сочинению. Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историколитературные темы.

Доклад или реферат на историко-литературную тему (по одному источнику).

Тезисы статьи (главы книги) на лингвистическую тему.

Конспект и тезисный план литературно-критической статьи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Употребление синтаксических конструкций в соответствии с нормами русского литературного языка.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

## Сложное предложение. Культура речи

## Сложносочиненные предложения

Строение сложносочинённого предложения и средства связи в нём: интонация и сочинительные (соединительные, противительные, союзы разделительные). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения. Смысловые отношения между частями сложносочиненного предложения. Сочинительная связь между частями сложносочинённого предложения. Авторское употребление знаков препинания. Знать разряды сочинительных союзов и соответствующие им виды сложносочиненных предложений; понимать основные значения сложносочиненных предложений: соединительные (с их оттенками последовательности и одновременности протекающих событий, с оттенком причинно-следственных отношений), противительные, разделительные (со значением чередования событий или их взаимоисключения).Владеть синтаксического разбора сложносочиненных предложений; употребления в речи этих предложений. Культура речи. Интонация сложносочиненного предложения. Синонимика сложносочиненных предложений с различными союзами. Стилистические особенности сложносочиненного предложения. Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

#### Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них. Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Академическое красноречие и его виды, строение и языковые особенности. Сообщение на лингвистическую тему.

Деловые документы (автобиография, заявление).

## Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Раздели тельные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

## Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи. Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

## Язык и культура

Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.

Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

# ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 5 класс

№	Разделы	Количес тво	Название темы	Приме чание
П		часов		
/				
П 1	Введение. Язык и	3 ч	Язгис и пеповек Фагис и ман Фагис и	
1	общение	3 4	Язык и человек. Язык и речь. Язык и культура. Язык и его единицы. Стили	
2	Вспоминаем, повторяем, изучаем	19 ч	Вуки и буквы. Произношение и написание. Орфография как раздел науки о языке. Орфограмма. Опознавательные признаки орфограмм. Орфографические словари. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание непроверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ъ и ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Текст. Части речи. Наречие. Глагол. Правописание -тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Имя существительное как часть речи: склонение, род, число, падеж. Буква ь на конце существительных, после шипящих. Падежные окончания существительных. Имя прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Синтаксис. Пунктуация. Словосочетания. Предложение. Разбор словосочетания. Предложения по цели высказывания. Распространённые и нераспространённые предложения. Виды предложения. Биды предложения. Виды предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым Нераспространённые предложения. Тире между подлежащим и сказуемым Нераспространённые предложения. Второстепенные члены предложения. Определение. Обстоятельство. Предложения	

3	Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	25 ч	однородными членами и знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Предложения с обращениями. Знаки препинания в предложениях с обращениями. Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложном предложении. Знаки препинания в сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью. Диалог. Тире в начале реплик диалога.	
4	Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи	11ч	Фонетика. Гласные звуки. Ударные и безударные. Ударение в слове. Согласные звуки. Согласные твердые и мягкие. Обозначение мягкости согласного с помощью мягкого знака.	

_	П	0	11	
5	Лексика. Культура речи	8	Изменение звуков в потоке речи.	
			Графика. Алфавит. Согласные звонкие	
			и глухие. Двойная роль букв е, ё, ю, я.	
			Фонетический разбор слова. Орфоэпия.	
			Лексика как раздел науки о языке.	
			Слово как единица лексики, его	
			значение. Толковые словари.	
			Однозначные и многозначные слова.	
			Прямое и переносное значение слов.	
			Омонимы. Словари омонимов.	
			Синонимы, их роль в речи. Антонимы.	
			Словари антонимов.	
6	Морфемика. Орфография.	18ч	Морфемика как раздел науки о языке.	
	Культура речи		Морфема. Изменение и образование	
			слов. Окончание. Основа слова.	
			Корень слова. Однокоренные слова.	
			Суффикс. Приставка. Чередование	
			звуков. Беглые гласные. Варианты	
			*	
			морфем. Морфемный разбор слова.	
			Морфемные словари. Правописание	
			гласных и согласных в приставках	
			Буквы з и с на конце приставок.	
			Буквы а-о в корне –лаглож	
			Буквы а-о в корнях –растращрос	
			Буквы ё-о после шипящих в корне	
			Буквы ы-и после ц.	
1	<u>                                     </u>	ļ		
7	Морфология.	31	Самостоятельные и спужебные части	
7.	Морфология. Орфография, Культура	31	Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное как часть	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть	
7.	* *	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль.	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные.	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы.	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На —	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На —	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в падежных окончаниях	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительных имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание о-е	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический	
7.	Орфография. Культура	31	речи. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль. Имена существительные одушевлённые и неодушевлённые, собственные и нарицательные. Имена существительные собственные и нарицательные. Употребление прописной буквы. Род имён существительных Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа имеют форму только единственного числа. Три склонения имён существительных. Падеж имён существительных. Склонение сущ. На — ий, -ия, - ие. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имён существительных. Правописание о-е после шипящих и ц в окончаниях	

			Синтаксическая роль имени	
			прилагательного. Полные и краткие	
			прилагательные. Правописание гласных	
			в падежных окончаниях	
			прилагательных. Правописание гласных	
			в падежных окончаниях	
			прилагательных с основой на	
			шипящую, отсутствие мягкого знака на	
			конце кратких прилагательных с	
			основой на шипящую.	
			Изменение полных прилагательных по	
			родам, числам, падежам, а кратких – по	
			родам и числам. Синтаксическая роль	
			кратких прилагательных. Морфологический разбор имени	
			прилагательного. Глагол как часть речи.	
			Синтаксическая роль глагола. Не с	
			глаголами. Неопределенная форма	
			глаголами. Псопределенная форма глагола. (-тся, ться, ти, тись, чь, чься)	
			Правописание -ться и -тся в глаголах	
			(повторение) Виды глагола. Видовые	
			пары глагола. Буквы е-и в корнях с	
			чередованием. Время глагола.	
			Прошедшее время. Настоящее время.	
			Будущее время	
			Правописание чередующихся е//и в	
			корнях глаголов .Спряжение глаголов.	
			Правописание безударных личных	
			окончаний глагола. Морфологический	
			разбор глагола. Мягкий знак после	
			шипящих в глаголах во 2-м лице	
			единственного числа. Употребление	
			глаголов. Согласование с	
			существительными.	
8.	Развитие речи	60	Текст. Подготовка к изложению.	
			Обучающее изложение (по тексту	
			Г.А.Скребицкого «Хитрый заяц»	
			упр.70). Подготовка к контрольному	
			диктанту. Контрольный диктант с	
			· -	
			грамматическим заданием по теме	
			«Повторение изученного в начальных	
			классах». Письмо как одна из	
			разновидностей текста. Сочинение по	
			картине Ф.П. Решетникова	
			«Мальчишки». Диктант с	
			грамматическим заданием по теме	
			«Простые и сложные предложения».	
			«простые и сложные предложения».  Проверочная работа по теме «Прямая	
			речь». Повествование. Подготовка к	
			изложению. Обучающее изложение с	

элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»). Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Контрольный тест по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика». Подготовка к сочинению-описанию предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Сочинение. Описание предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица». Подготовка к сочинению по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь» (упр.368). Сочинение- описание по картине И.Э. Грабаря «Февральская лазурь». Подготовка к подробному изложению (К.Г. Паустовский «Первый снег» упр.375)Написание подробного изложения (К.Г. Паустовский «Первый снег» упр.375) Культура речи». Контрольный тест по теме «Лексика. Культура речи. Сочинение по личным впечатлениям в жанре письма. Рассуждение, его структура. Изложение с изменением лица по тексту В.Пескова «Последний лист орешника». Сочинение по картине П.П. Кончаловского «Сирень в корзине» Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Морфемика». Сжатое изложение (упр. 513). Подробное изложение с элементами описания (упр.547). Описание животного. Изложение по тексту А.Куприна «Ю-ю». Рр Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н.Комарова «Наводнение» (упр. 598). Контрольная работа по теме «Имя прилагательное». Рассказ. Невыдуманный рассказ о себе. Сжатое изложение с изменением формы лица. Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Глагол».

6 класс

	T	1	6 класс	
$N_{\underline{0}}$	Разделы	Количес	Название темы	Прим
π/		TBO		ечани
П		часов		e
1	Введение. Язык и	2 ч	Русский язык – один из развитых языков	
	общение		мира. Богатство и выразительность	
			русского языка. Высказывания	
			зарубежных и русских деятелей культуры,	
			науки, литературы о русском языке.	
			Язык, речь, общение Ситуация общения.	
			Функциональные разновидности языка.	
2	Повторение	15 ч	Фонетика, орфоэпия, графика.	
	-		Фонетический разбор слова. Орфография	
			Фонетика, орфоэпия, графика.	
			Фонетический разбор слова. Орфография	
			Морфемы в слове. Орфограммы в	
			приставках и в корнях слов. Слитные,	
			раздельные и дефисные написания.	
			Морфемный разбор слов	
			Морфемы в слове. Орфограммы в	
			приставках и в корнях слов. Слитные,	
			раздельные и дефисные написания.	
			Морфемный разбор слов	
			Части речи. Орфограммы в окончаниях и	
			суффиксах слов. Словосочетание как	
			единица синтаксиса. Типы словосочетаний	
			и виды связи в них.	
			Простое предложение. Члены	
			предложения. Грамматическая основа.	
			Второстепенные члены предложения.	
			Предложения, осложненные однородными	
			членами. Предложения с вводными	
			словами. Сложное предложение и его	
			виды. Союзные и бессоюзные	
			предложения. Сложносочиненные и	
			сложноподчиненные предложения.	
			Запятые в сложном предложении.	
			Синтаксический разбор предложений.	
			Прямая речь. Диалог.	
			Основные признаки текста. Композиция	
			текста. Связь предложений в тексте.	
			Особенности текста. Тема и основная	
			мысль текста. Заглавие текста. Начальные	
			и конечные предложения текста.	
			Ключевые слова. Основные признаки	
			текста. Ключевые слова. Основные	
			признаки текста Текст. Стили речи.	
			Официально-деловой стиль речи.	
3	Лексика. Фразеология.	7 ч	Лексика. Слово и его лексическое	
	Культура речи		значение .Общеупотребительные слова.	
			Профессионализмы. Диалектизмы.	
1			Исконно- русские и заимствованные слова.	

		1	TT /	
			Новые слова (неологизмы).	
			Устаревшие слова. Фразеологизмы.	
			Источники фразеологизмов. Употребление	
			фразеологизмов в речи	
4	Словообразование.	10 ч	Морфемика. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.	
	Орфография. Культура		Основные способы образования слов в	
	речи		русском языке. Этимология слов.	
			Сложный план. Этимология слов.	
			Буквы о и а в корне –кос-касБуквы О-А в	
			корнях с чередованием. Буквы о и а в	
			корне –горгар. Буквы о - а в корне – зар-	
			зор. Гласные в приставках ПРЕ, ПРИ.	
			Значение приставки ПРИЗначение	
			приставки ПРЕ-Трудные случаи	
			правописания приставок ПРИ- и ПРЕ	
			Соединительные гласные о и е в сложных	
			словах. Сложносокращённые слова.	
			Морфемный и словообразовательный	
			разбор слов	
5	Морфология.	67 ч	Имя существительное как часть речи	
	Орфография. Культура		Падежные окончания имени	
	речи		существительного.	
	pe m		Разносклоняемые имена существительные.	
			Буква е в суффиксе –ен- существительных	
			на –мя . Происхождение имен	
			Несклоняемые имена существительные.	
			Род несклоняемых имен существительных	
			Имена существительные общего рода	
			Морфологический разбор	
			существительных. Буквы Ч и Щ в	
			суффиксах -ЧИК и -ЩИК. Гласные в	
			суффиксах - ЕК и – ИК. Гласные О-Е после	
			шипящих. ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ.	
			Прилагательное как часть речи. Степени	
			сравнения имен прилагательных. Разряды	
			имен прилагательных. Качественные	
			прилагательные. Относительные	
			прилагательные. Относительные	
			прилагательные. Притяжательные прилагательные. Морфологический разбор	
			имени прилагательного. Не с	
			прилагательными. Слитное и раздельное	
			написание НЕ с прилагательными	
			-	
			Слитное и раздельное написание НЕ с	
			прилагательными. Одна и две буквы Н в	
			суффиксах прилагательных. Различение	
			на письме суффиксов прилагательных- К-	
			и –СК-	
			Дефисное и слитное написание сложных	
			прилагательных. Имя числительное как	
			часть речи. Простые и составные	
			числительные. Мягкий знак на конце и в	
			середине числительных.	
			Порядковые числительные	

	Разряды количественных числительных.
	Числительные, обозначающие целые
	числа. Дробные числительные. Склонение
	дробных числительных
	Собирательные числительные.
	Урок развития речи.
	Публичное выступление на экологическую
	тему.
	Местоимение как часть речи.
	Личные местоимения.
	Особенности склонения личных
	местоимений. Возвратное местоимение
	. Рассказ по сюжетным картинкам
	Вопросительные местоимения
	Относительные местоимения
	Неопределенные местоимения
	Дефис в неопределенных местоимениях
	Отрицательные местоимения
	Отрицательные местоимения.
	Притяжательные местоимения.
	Указательные местоимения
	Определительные местоимения.
	Местоимения и другие части речи.
	Морфологический разбор местоимений.
	ГЛАГОЛ. Личные окончания глаголов.
	Спряжение глаголов. Разноспрягаемые
	глаголы. Глаголы переходные и
	непереходные Наклонение глаголов.
	Изъявительное наклонение.
	Повелительное наклонение. Мягкий знак в
	глаголах повелительного наклонения
	Суффиксы глаголов повелительного
	наклонения
	Употребление наклонений глагола
	Безличные глаголы. Безличные глаголы в
	текстах художественной литературы
	Морфологический разбор глагола
	Рассказ на основе услышанного
	Правописание гласных в глагольных
	суффиксах
	Правописание глагольных суффиксов
	Разделы науки о языке. Орфография.
	Орфограммы в приставках
	Орфограммы в корне слова. Орфограммы в
	суффиксах и окончаниях
	Орфограммы в суффиксах и окончаниях
	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание
	и простое предложение
	Лексика и фразеология.
	Словообразование. Морфемный разбор.
	Морфология. Имя существительное
Развитие речи	54 Сочинение «Интересная встреча», упр. 38.
	Текст как единое целое. Основные

признаки текста. Композиция текста. Связь предложений в тексте. Особенности текста. Тема и основная мысль текста. Заглавие текста. Сочинение по данному началу, упр.68. Начальные и конечные предложения текста. Ключевые слова. Основные признаки текста. Сочинение сказки по данным начальным и конечным предложениям, упр.72. Комплексный анализ текста .Собирание материалов к сочинению. Устное сочинение – описание картины (А. П. Герасимов «После дождя»). Сжатое изложение по упр.119. Р/Р Словари. Обобщающий урок по теме «Лексика». Контрольная тестовая работа по теме «Лексика». Контрольный диктант №2 по теме «Лексика и фразеология». Сочинение-описание помешения .Этимология слов. .Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Контрольное сочинение-описание помещения Контрольный диктант « Итоги первой четверти». Контрольное сочинениеописание помещения. Этимология слов. Контрольный диктант № 4 по теме «Чередование гласных в корне». Контрольный диктант №5 по теме «Морфемика. Орфография. Сочинениеописание по картине Т. Яблонской «Утро». Контрольная работа по теме «Словообразование». .Как писать письма. Как тебя зовут? Происхождение имен. Сочинение-описание по личным наблюдениям. Повторение изученного материала по теме «Имя существительное» Контрольный диктант № 6 по теме «Имя существительное». Сочинение-описание природы. Выборочное изложение по повести А.С.Пушкина. Сочинение по картине Н.П. Крымова «Зимний вечер». Контрольный диктант №7 по теме «Имя прилагательное». Итоговый контрольный диктант

#### 7 класс

№	Разделы	Кол	Название темы	Прим
п/		ичес		ечани
П		TBO		e
		часо		
		В		
1	Введение. Русский языка	1 ч	Русский язык как развивающееся явление.	

	как развивающееся явление		
2	Повторение пройденного в	7 ч	Синтаксис. Синтаксический разбор.
	V-VI классах		Пунктуация. Пунктуационный разбор.
			Лексика фразеология.
			Фонетика и орфография. Фонетический
			разбор слова.
			Словообразование и орфография.
			Морфемный и словообразовательный
			разбор.
3	Морфология. Орфография.	86ч	Морфологический разбор слов.
	Культура речи		Орфография. Диалог. Виды диалогов.
	yy		Публицистический стиль.
			Причастие как часть речи.Склонение
			причастий и правописание гласных в
			падежных окончаниях причастий.
			Склонение причастий и правописание
			гласных в падежных окончаниях
			причастий. Причастный оборот.
			Выделение причастного оборота
			запятыми. Действительные и
			страдательные причастия.
			Краткие и полные страдательные
			причастия. Действительные причастия
			настоящего времени. Гласные в суффиксах
			действительных причастий наст.времени.
			Действительные причастия прошедшего
			времени
			Страдательные причастия настоящего
			времени. Гласные в суффиксах
			страдательных причастий настоящего
			времени. Страдательные причастия
			прошедшего времени. Гласные перед Н в
			полных и кратких страдательных
			причастиях. Н НН в суффиксах
			страдательных причастий прошедшего
			времени. Н в отглагольных
			прилагательных. Н и НН в суффиксах
			кратких страдательных причастий и в
			кратких отглагольных прилагательных.
			Морфологический разбор причастий
			Слитное и раздельное написание НЕ с
			причастиями. Буквы Е и Ё после шипящих
			в суффиксах страдательных причастий
			прошедшего времени
			Понятие о деепричастии и деепричастном
			обороте. Правописание не с
			деепричастиями.
			Деепричастный оборот. Запятые при
			деепричастный обороте. Деепричастный
			оборот. Запятые при деепричастном
			обороте. Деепричастия совершенного
			вида. Деепричастия несовершенного вида.
			НЕ с деепричастиями.

Морфологический разбор деепричастия Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Морфологический разбор наречия. Слитное и раздельное написание НЕ с наречиями на -о и -е Буквы Е и И в приставках НЕ и НИ отрицательных наречий. Н и НН в наречиях на -о и -е. Буквы О и Е после шипящих на конце наречий. Буквы О и А на конце наречий с приставками ИЗ, ДО, С. Дефис между частями слова в наречиях Слитное и раздельно написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий.. Отзыв. Учебно-научная речь. Учебный доклад. Категория состояния как часть речи. Морфологический разбор категории состояния. Категория состояния. Самостоятельные и служебные части речи. Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Морфологический разбор предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Сочинительные и подчинительные союзы. Запятая перед союзами в сложном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Морфологический разбор союза. Слитное написание союзов тоже, также. Слитное написание союза чтобы. Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смыслоразличительные частицы. Смысловые оттенки частиц. Раздельное и дефисное написание частиц .Морфологический разбор частиц. Отрицательные частицы не и ни Употребление отрицательных частиц не и ни. Различение на письме частиц не и ни .Различение на письме частипы НЕ и приставки НЕ. Частица ни, приставка ни-, союз ни...ни .Междометие как часть речи. Разряды междометий по значению. Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные

		слова.
Развитие речи	46	Текст. Стили русского литературного языка. Контрольный диктант по пройденным материалам 5-6 класс. Описание внешности человека. Контрольный диктант по теме «Причастный оборот и причастие». Сочинение «Мой знакомый» Публичное выступление на экологическую тему. Комплексная контрольная работа по теме «Причастия». Описание действий как вид текста. Сочинение-рассказ по картине С.Григорьева «Вратарь». Контрольный диктант по теме «Деепричастие» Сочинение-описание действий (на основе наблюдений) Сочинение «Первый снег». Сочинение —описание действия. Контрольный диктант по теме «Наречие». Самостоятельная работа по теме «Слова категория состояния. Сочинение-репортаж по картине А.В.Сайкиной «Детская спортивная школа». Сочинение публицистического стиля о пользе чтения. «Книга — наш друг и советчик». Контрольный диктант по теме «Союзы». Сочинение-рассказ по данному сюжету. (упр 446) Контрольный диктант по теме «Частицы». Итоговая контрольная работа по курсу 7-го класса.

№	Разделы	Коли	Название темы	Прим
π/		честв		ечани
П		O		e
		часов		
1	Введение. Функции	1 ч	Русский язык в современном мире.	
	современного языка в			
	современном мире			
2	Повторение пройденного	4ч	Пунктуация и орфография. Знаки	
	в V-VII классах		препинания: знаки завершения,	
			разделения, выделения.	
			Знаки препинания в сложном	
			предложении.	
			Буквы н и нн в суффиксах	
			прилагательных, причастий, наречий.	
			Слитное и раздельное написание НЕ с	
3	Синтаксис. Пунктуация.	69ч	разными частями речи. Основные единицы синтаксиса. Текст как	
3	Культура речи	094	единица синтаксиса.	
	Культура речи		Предложение как единица синтаксиса.	
			Словосочетание как единица синтаксиса.	
			Виды словосочетаний	
			Синтаксические связи слов в	
			словосочетании. Синтаксический разбор	
			словосочетаний.	
			Простое предложение. Грамматическая	
			основа предложения.	
			Порядок слов в предложении. Интонация.	
			Логическое ударение.	
			Главные и второстепенные члены	
			предложения. Подлежащее.	
			Сказуемое. Простое глагольное	
			сказуемое. Составное глагольное	
			сказуемое. Составное именное сказуемое.	
			Тире между подлежащим и сказуемым.	
			Роль второстепенных членов	
			предложения. Дополнение. Прямое и	
			косвенное дополнение.	
			Определение. Согласованное и	
			несогласованное определение.	
			Приложение как разновидность	
			определения. Знаки препинания при приложении .Обстоятельство.	
			Основные виды обстоятельств.	
			Синтаксический разбор двусоставного	
			предложения. Главный член	
			односоставного предложения. Назывные	
			предложения Односоставные	
			предложения с главным членом –	
			сказуемым. Определенно-личные	
			предложения. Неопределенно-личные	
			предложения. Безличные предложения	
			Неполные предложения.	
			Синтаксический разбор односоставного	

предложения. Понятие об осложненном предложении. Понятие об однородных членах предложения. Однородные члены, связанные только перечислительной интонацией, и пунктуация при них. Однородные и неоднородные определения. Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них Однородные члены, связанные сочинительными союзами, и пунктуация при них. Обобщающие слова при однородных членах предложения. Синтаксический и пунктуационный разбор предложений с однородными членами. Понятие об обособлении. Обособленные определения. Выделительные знаки препинания при них. Обособление согласованных и несогласованных определений, стоящих после определяемого слова. Обособление определений, относящихся к личному местоимению. Обособление согласованных определений, имеющих добавочное обстоятельственное значение. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные приложения. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособленные обстоятельства. Выделительные знаки препинания при них. Обособление обстоятельств, выраженных одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Обособленные уточняющие члены предложения. Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения. Уточняющие обстоятельства места и времени. Уточняющие дополнения с предлогами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Синтаксический и пунктуационный разбор предложения с обособленными членами. Назначение обращения. Распространенные обращения. Выделительные знаки препинания при обращении. Употребление обращений. Вводные конструкции Группы вводных слов и вводных сочетаний слов по значению.

		1	D. I	
			Вводные слова, вводные сочетания,	
			вводные предложения. Выделительные	
			знаки препинания при них.	
			Роль вводных слов, вводных сочетаний,	
			вводных предложений в построении	
			текста. Вставные слова, словосочетания и	
			предложения.	
			Междометия в предложении.	
			Синтаксический и пунктуационный	
			разбор предложений со словами,	
			словосочетаниями и предложениями,	
			грамматически не связанными с членами	
			предложения.	
			Вводные и вставные конструкции».	
			Понятие о чужой речи. Комментирующая	
			часть.	
			Прямая и косвенная речь. Предложения с	
			косвенной речью. Знаки препинания в	
			предложениях с прямой речью	
			Диалог. Цитаты и знаки препинания при	
			них.	
4	Развитие речи	31	Изложение с изменением лица. Входная	
'	1 assimine pe m		контрольная работа (диктант с	
			грамматическим заданием). Контрольный	
			тест по теме «Основные единицы	
			синтаксиса». Описание памятника	
			культуры. Написание сочинения-	
			описания памятника культуры. Сжатое	
		1	7 7 =	
	1		изложение. Характеристика человека	
			изложение. Характеристика человека. Контрольный ликтант с грамматическим	
1			Контрольный диктант с грамматическим	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение – рассуждение	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение – рассуждение «Слово делом крепи».	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение – рассуждение «Слово делом крепи». Изложение с творческим заданием	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение – рассуждение «Слово делом крепи». Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест.	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение — рассуждение «Слово делом крепи».  Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест.  Изложение текста, основанное на	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение — рассуждение «Слово делом крепи». Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест. Изложение текста, основанное на сравнительной характеристике.	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение — рассуждение «Слово делом крепи». Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест. Изложение текста, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение, основанное на сравнительной	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение — рассуждение «Слово делом крепи».  Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест.  Изложение текста, основанное на сравнительной характеристике.  Сочинение, основанное на сравнительной характеристике — описании. Контрольный	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение — рассуждение «Слово делом крепи». Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест. Изложение текста, основанное на сравнительной характеристике. Сочинение, основанное на сравнительной характеристике — описании. Контрольный диктант с грамматическим заданием.	
			Контрольный диктант с грамматическим заданием. Сочинение — рассуждение «Слово делом крепи».  Изложение с творческим заданием «Мещерский край». Контрольный тест.  Изложение текста, основанное на сравнительной характеристике.  Сочинение, основанное на сравнительной характеристике — описании. Контрольный	

# 9 класс

ı	No	Разлелы	Κo	Название темы	Път	<i>x</i>
	710	Газделы	ΚO	Название темы	при	1

$\Pi/\Pi$		ЛИ		меча
		чес		ние
		TBO		
		час		
		OB		
1	Международное значение русского языка	1 ч	Международное значение русского языка	
2	Повторение изученного в 5-	4ч	Фонетика. Орфоэпия.	
	8 классах		Лексика. Орфография.	
			Морфемика. Словообразование.	
			Морфология.	
3	Синтаксис. Сложные	44	Сложное предложение. Основные виды	
	предложения.		сложных предложений.	
			Союзные сложные предложения.	
			Сложносочиненное предложение (ССП).	
			Основные группы сложносочиненных	
			предложений по значению и союзам.	
			Синтаксические синонимы ССП. Знаки	
			препинания в сложносочиненном	
			предложении. Знаки препинания в	
			сложносочиненном предложении.	
			Сложносочиненные предложения с общим	
			второстепенным членом. Авторское	
			употребление знаков препинания. Синтаксический разбор ССП.	
			Сложноподчиненное предложение	
			.Строение сложноподчиненных	
			предложений (СПП). Синтаксические	
			синонимы СПП. Речевые сферы применения	
			СПП. Подчинительные союзы и союзные	
			слова в СПП. Местоимения и местоимённые	
			наречия в роли союзных слов в СПП	
			Указательные слова. Особенности	
			присоединения придаточных предложений к	
			главному. Виды придаточных предложений.	
			Определительные придаточные.	
			Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными местоименно-	
			определительными. Сложноподчиненные	
			предложения с придаточными местоименно-	
			определительными.	
			Придаточные изъяснительные	
			Придаточные изъяснительные.	
			Употребление в речи СПП с придаточными	
			определительными и изъяснительными.	
			Грамматические нормы. Придаточные	
			обстоятельственные Сложноподчиненные	
			предложения с придаточными места.	
			Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными места.	
			Сложноподчиненные предложения с	
		1	придаточными времени.	

Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными причины, следствия, условия. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными уступки, цели. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени. Сложноподчиненные предложения с придаточными сравнительными, образа действия, меры, степени. СПП с придаточными присоединительными. Основные виды СПП с несколькими придаточными. Основные виды СПП с несколькими придаточными. Понятие о бессоюзном сложном предложении (БСП). Запятая и точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП. Тире в БСП.. Сложные предложения с разными видами связи Сложные предложения с разными видами связи. Экспрессивное использование предложений разного типа Авторские знаки препинания. Роль языка в жизни человека и общества. Язык как развивающееся явление. Русский язык в современном мире. Лингвистический анализ художественных текстов. Фонетика. Морфемика. Словообразование. Орфография. Морфология. Синтаксис простого предложения. Союзные сложные предложения. Сложносочиненное предложение (ССП). Основные группы сложносочиненных предложений по значению и союзам. Синтаксические синонимы ССП. Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Сложносочиненные предложения с общим второстепенным членом. Авторское употребление знаков препинания. Синтаксический разбор ССП. Сложноподчиненное предложение Строение сложноподчиненных предложений (СПП). Синтаксические синонимы СПП. Речевые сферы применения СПП. Подчинительные союзы и союзные слова в СПП. Местоимения и местоимённые наречия в роли союзных слов в СПП Анализ и редактирование текста с использованием приёмов сжатия. Указательные слова. Особенности присоединения придаточных предложений к

			главному.	
			Виды придаточных предложений.	
			Определительные придаточные.	
			Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными местоименно-	
			определительными. Сложноподчиненные	
			предложения с придаточными местоименно-	
			определительными. Придаточные	
			изъяснительные	
			Употребление в речи СПП с придаточными	
			определительными и изъяснительными.	
			Грамматические нормы. Придаточные	
			обстоятельственные. Сложноподчиненные	
			предложения с придаточными места	
			Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными места. Сложноподчиненные	
			предложения с придаточными времени.	
			Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными причины, следствия,	
			условия. Сложноподчиненные предложения	
			с придаточными причины, следствия,	
			условия. Сложноподчиненные предложения	
			с придаточными уступки, цели.	
			Сложноподчиненные предложения с	
			_	
			придаточными уступки, цели. Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными сравнительными, образа	
			действия, меры, степени.	
			Сложноподчиненные предложения с	
			придаточными сравнительными, образа	
			действия, меры, степени. Основные виды	
			СПП с несколькими придаточными.	
			=	
			Основные виды СПП с несколькими придаточными. Понятие о бессоюзном	
			сложном предложении (БСП). Запятая и	
			точка с запятой в БСП. Двоеточие в БСП.	
			7 1	
			Тире в БСП. Сложные предложения с	
			разными видами связи Сложные	
			предложения с разными видами связи.	
			Экспрессивное использование предложений	
			разного типа. Редактирование текстов и	
			авторские знаки препинания .Роль языка в жизни человека и общества. Язык как	
			· ·	
			развивающееся явление. Русский язык в	
			современном мире. Фонетика. Морфемика.	
			Словообразование. Орфография. Морфология. Синтаксис простого	
1	Pannyma navy	52	предложения.	
4	Развитие речи	53	Текст. Деление текста на смысловые части и	
			основные средства связи между ними.	
			Систематизация сведений о признаках	
			текста, теме и основной мысли связного	
			высказывания .Сжатое изложение.	
				38

Обучение приёмам компрессии текста Подготовка к сочинению по картине В.В.Васнецова «Баян». Способы сжатого изложения содержания текста. Тезисы. Конспект. РР Сочинение на лингвистическую тему / по материалам ОГЭ.. Контрольная работа по теме "Сложносочиненное предложение". Сжатое изложение. Анализ критических статей, рецензий на художественные произведения. Рецензия на книгу. Сочинение-рассуждение. Контрольный диктант по теме «Виды придаточных предложений» с грамматическим заданием. Обучающее сочинение по прочитанному тексту. Сочинение по прочитанному тексту. Тренинг заданий ОГЭ.. Контрольная работа по теме "Сложноподчиненное предложение». Сочинение – рассуждение ( по материалам ОГЭ ). Стили речи. Разговорный стиль. Стилистические фигуры речи. Урок-практикум по теме: «СПП с несколькими придаточными» Развитие речи. Деловые бумаги (автобиография, заявление). Урокпрактикум по теме «Запятая и точка с запятой в БСП. Развитие речи. Реферат. Реферат на лингвистическую тему Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме "БСП". РР. Научный и официально-деловой стили речи. Тренинг заданий ГИА. «Ловушки» ОГЭ. Урок-зачет по теме "Сложное предложение" с использованием материалов ОГЭ. Сжатое изложение / по материалам ОГЭ.. Сочинение на тему «Что такое подвиг?». Сжатое изложение Публицистический и художественный стили речи. Контрольная работа по материалам ОГЭ. Тренинг заданий ГИА